# **Замысел проекта**

# научно-методического сопровождения инновационной деятельности краевых апробационных площадок ФГОС ООО в 2019 г.

# «**Проектирование образовательных модулей по подготовке к устному экзамену по русскому языку в 9 классе»**

# ***2-ой этап***

# **«Эффективный» текст как результат деятельностного типа**

# **при обучении русскому языку»**

**Руководитель проекта**: Тиунова Татьяна Валерьевна, заместитель директора по научно-методической работе МАОУ «СОШ № 102 с углублённым изучением отдельных предметов» г.Перми, 89028378128, winny38@mail.ru

**Категория участников**: педагогические команды учителей русского языка апробационных площадок (2-4 человека от образовательной организации).

**Основная проблема, решаемая в ходе проекта и обоснование актуальности её решения**: обучая детей сочинению, школьный учитель вынужден двигаться в логике методики обучения русскому языку, предложенной ему, и это, конечно же, правильно. Тем не менее результат обучения не удовлетворяет, в первую очередь, тем, что получившийся у ребёнка текст в большинстве случаев безлик и оттого скучен, не увлекателен. Причина этого, в том числе, кроется и в неумении создавать образ, в свою очередь несущий авторское отношение к изображаемому. Позволю напомнить об одном из трёх основных признаков текста – модальности (Г.Я.Солганик), т.е. об оценочном характере текста как неотъемлемом условии текста (*К слову, если мы говорим о рассуждении, то многолетняя подготовка к итоговой аттестации по русскому языку обеспечивает хорошие результаты в написании текстов данного типа за счёт жёсткой структуры текста, которая заставляет проявлять авторское отношение к предмету речи*).

Однако основная цель речевого общения – воздействие на человека, а именно она осталась недостигнутой. Но более грустно другое: сам автор не получил удовольствия от процесса создания своего текста, поскольку не ставил перед собой задачу почувствовать радость от общения с другим человеком, стать интересным собеседником. Указанная тенденция верна для текстов описаний и повествований, актуальных в бытовом, неофициальном общении. А развитие речи в основной школе, как известно, основывается на создании именно таких текстов.

Не дав возможности ребёнку почувствовать настоящий вкус речевого творчества, мы не можем рассчитывать на появление текстов более сложных, н-р, публицистических. Наверное, поэтому среди учащихся старших классов так мало детей, по-настоящему любящих и умеющих писать. Напротив, львиная доля учащихся не любит сочинять тексты, не видит в этом практического смысла, не говоря уже об удовольствии, которое можно получить от точно высказанной мысли, удачно найденного образа, способных поразить собеседника.

**Основные образовательные результаты, с которыми планируется работа в ходе реализации проекта**

Содержание проекта: нужно заняться разработкой модуля обучения детей искусству красноречия (составления «эффективных» оценочных, эмоциональных текстов), объединив его с обучением аргументации и публичному выступлению.

Предполагаемые типы письменных «эффективных» текстов (примерные):

1. Описание местности, живого существа.
2. Жизнеописание, случай из жизни.
3. Юмористический рассказ (в том числе может быть анекдот).

Предполагаемые типы устных «эффективных» текстов (примерные):

1. Рассказ другу о посещении музея, выставки (описание экспоната музея).
2. Рассказ другу о спортивном мероприятии (описание игроков, игры).
3. Рассказ другу об услышанном музыкальном произведении (музыка без слов).
4. Поздравительная речь.

**Основные продукты, которые планируется получить в ходе реализации проекта**:

Модули рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов по обучению учеников искусству красноречия, программы образовательных практик аналогичной направленности.

Дидактические материалы реализации модулей и образовательных практик.

**План мероприятий проекта (примерный)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Сроки**  | **Задача мероприятия** | **Формат проведения** | **Место проведения** |
| Проблемный семинар «Что мешает писать «эффективные» тексты. Смысловые модели текста» | 24-29 июня | Проблематизация участников семинара, поиск направлений будущей деятельности, направленных на решение проблемы | Очный | ИРО ПК, г. Пермь, ул. Екатерининская, 210 |
| Проектный семинар «Критерии оценивания «эффективных» текстов | 20-24 августа | Обсуждение проектных замыслов. Декомпозиция и объективация критериев создаваемых текстов разных типов | Очный | ИРО ПК, г. Пермь, ул. Екатерининская, 210 |
| Проектный семинар «КИМы, учебные ситуации, образовательные мероприятия для оценивания «эффективных» текстов» | 9-14 сентября | Обсуждение проектных замыслов. Декомпозиция и объективация критериев создаваемых текстов разных типов | Очный | ИРО ПК, г. Пермь, ул. Екатерининская, 210 |
| Публичное оценивание программ по созданию «эффективных» текстов | 23 – 29 сентября | Экспертная оценка членами проектной группы замыслов программ КСК | заочный | Фейсбук-сообщество |
| Апробация программ инновационной деятельности | октябрь | Формирование отчётов апробации, дидактических материалов, **методических материалов, рекомендаций** | Заочный | По месту работы при консультативной поддержке руководителя проекта |
| Рефлексивный семинар  | 28 – 30 октября  | Обсуждение итогов апробации | Очный | ИРО ПК, г. Пермь, ул. Екатерининская, 210 |
| Секция региональной конференции по ФГОС  | ноябрь  | Представление результатов работы участников проекта педагогической общественности | Очный  | По месту проведения конференции |